

**PRÄSENTATION DES
KLASSIKDUOS P R A X E D I S**

DUO PRAXEDIS



Praxedis Hug-Rütli-Harfe // Praxedis Geneviève Hug-Klavier

“ Unsere Leidenschaft gemeinsam klassische Musik zu spielen verbindet uns in großer Harmonie. Wir lieben die Einzigartigkeit der Kombination von Harfe & Klavier und deren fantastische Klangvielfalt. “

Duo Praxedis

Ein Gesamtkunstwerk, das fasziniert

Kurzbio:

Unter dem Namen DUO Praxedis treten Mutter und Tochter gemeinsam auf. Seit 2009 regelmäßig. Gegründet wurde das Duo bereits 1996 als die beiden Damen angefragt wurden Bachs Doppelkonzert in der Besetzung Harfe und Klavier mit Orchester aufzuführen.

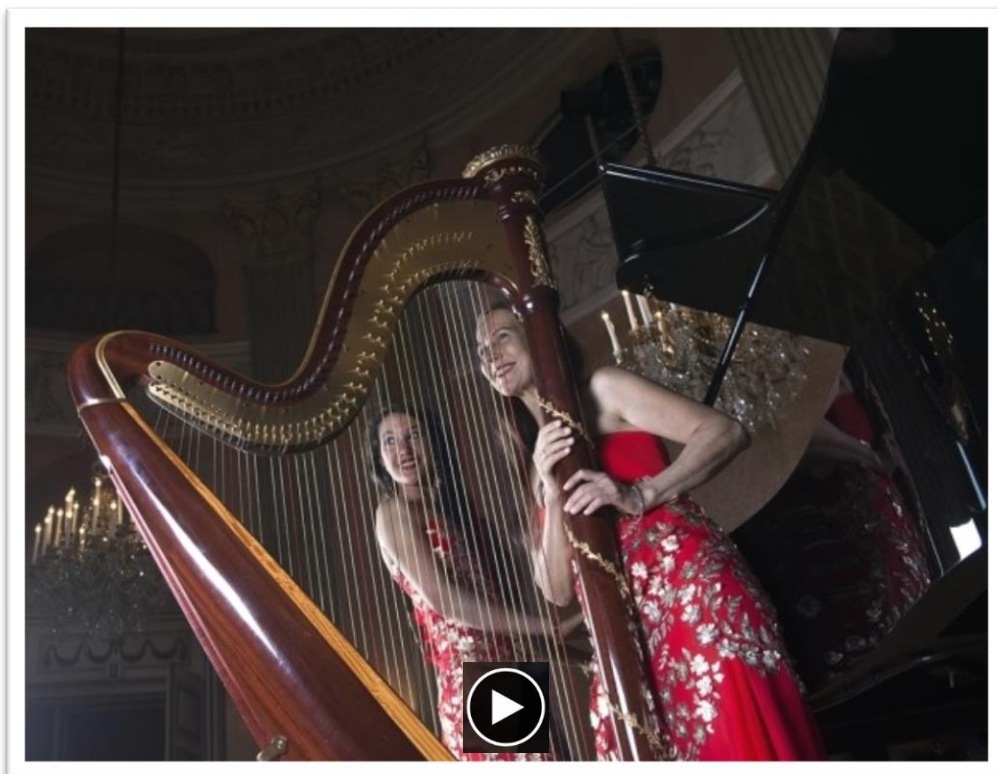
- Praxedis Geneviève Hug-Klavier, geb. 1984 in Zürich. Studium an der renommierten Accademia Pianistica Incontri col Maestro unter Vladimir Ashenazy und Riccardo Risaliti, Florenz. Ihre Studien schloss sie mit dem Lehrdiplom, Reifediplom und Solistendiplom, alle mit Auszeichnung, ab. Sie ist unter anderem Erstpreisträgerin beim Steinway-Wettbewerb Hamburg, gewann den 1. Preis mit Auszeichnung bei der Swiss Music Competition sowie dem Concorso Internazionale Citta di Senigallia. Praxedis Hug wurde in den renommierten Kreis der Steinway-Artists aufgenommen.

- Praxedis Hug-Rütti, Harfe, Studium Klavier bei Cécile Hux und Emmy Hürlimann. Master-Diplom am Konservatorium in Zürich. Sie ist gefragte Solistin mit Orchester und in Kammerensembles.

USP:

Unique im eigentlichen Sinn ist die Instrumentenkombination Harfe und Klavier. Weltweit gibt es keinen künstlerischen Zusammenschluss in dieser Besetzung. So entstehen Interpretationen von Werken, die einzigartig sind. Darüber hinaus spielen Mutter und Tochter in höchster Qualität und Einklang. Ebenfalls eine Alleinstellung.

Präsentations-Video:



Auftritte:

Philharmonie Berlin, Goldener Saal Musikverein Wien, Mendelssohn-Remise Berlin, Menuhin Festival Gstaad, Esterhazy-Festival Eisenstadt, Janacek Festival, Musikhaus Luzern, Tonhalle Zürich, Musikhalle Hamburg u.v.m.

Diskographie: Auszüge aus [10 Veröffentlichungen](#)

<p>Grand Duet, Originalwerke für Harfe&Klavier Francois-Joseph Boieldieu: Troisième Duo Johann Nepomuk Hummel: Rondoletti I-V Kalkbrenner/Dizi: Grand Duo op. 82 Johann Baptist Krumpholtz: Deux Duos Guillaume Gatayes: Deux Duets op. 7 Daniel Steibelt: Grand Duo Federigo Fiorillo: Grand Duet</p>	
<p>Russian Souvenirs, César Cui Trois Morceaux op. 69 Peter I. Tschaikowsky Souvenir de Hapsal Anton Arensky Suite op. 15 Modest Mussorgski Berceuse aus Chowantschina Nikolai Rimski-Korsakow Scheherazade op. 35</p>	
<p>From Praxedis with love Franz Lehar: Ballsirenenwalzer Richard Eilenberg: Petersburger Schlittenfahrt Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu Wilhelm Tell Otto Nicolai: Ouvertüre zu die lustigen Weiber von Windsor Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu Oberon Camille Saint-Saens: Deux Dances aus Samson et Dalila Louis Moreau Gottschalk: Ojos criollos</p>	

Repertoire:

Anton Arensky, Moriz Moskowski, Wolfgang Amadeus Mozart, Modest Mussorgski, Nikolai Rimsky-Korsakoff, Alexander Rosenblatt, Carl Rütli, Carl Maria von Weber, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. B. Cramer, J.-M. Damase, C. Debussy, F. Dizi/ F. Kalkbrenner, J. Dussek, J. Nepomuk Hummel, M. Ravel u.v.m.

>> Gesamt-Repertoire Liste separat.

Press Reviews – auszugsweise:

- "Beide überbieten sich in ihrer sprühenden, in jedem Moment absolut uneitlen Spielfreude. Was kein Widerspruch zu einer schwerelos artikulierten, dennoch extrem detailscharfen Präzision ist" – Klassik-heute.de
- "The Duo's stated intent is to breathe new life into the thrilling partnership of harp and piano" - International Piano
- "Die 32-jährige Zürcher Pianistin Praxedis Geneniève Hug lotet zusammen mit ihrer Harfe spielenden Mutter Praxedis Hug-Rütli fantasievoll und virtuos Repertoiregrenzen aus" - NZZ

Weiterführende Informationen:

- [Youtube Videos](#)

Kontakt:

Sabine Zorn, Agentur Leuchtpunkte

Phone: +436643909679

Mail: sabine.zorn@leuchtpunkte.at

Mag. SABINE ZORN /Gentzgasse 38/16 / A - 1180 Wien / Mobile: +436643909679
www.leuchtpunkte.at / sabine.zorn@leuchtpunkte.at

UID ATU67923036 / BAWAG / IBAN AT85 1400 0011 1003 4527 / BIC BAWAATWW